

# - ご後援 -



JMDP  
日本骨髄バンク

公益財団法人 日本骨髄バンク

あいち骨髄バンクを支援する会  
(あいちの会)



認定特定非営利活動法人  
あいち骨髄バンクを支援する会



財団法人 夏目雅子ひまわり基金

# - 入学前 2016年公演の様子 -



# - 入学前 2016年公演の様子 -



# - 1年生 2017年公演 -

※入学当時の私



【主人公の親友、トウコ役を熱演。】



# - 1年生 2017年公演 -

※入学当時の私

【主人公の親友、トウコ役を熱演。】



# - 1年生 2017年公演 -

※入学当時の私



【主人公の親友、トウコ役を熱演。】



# - 2年生 2018年公演 -

※現在

【命の尊さを伝える院長役】



# - 2年生 2018年公演 -

※現在

【命の尊さを伝える院長役】



# - 2年生 2018年公演 -

※現在

【命の尊さを伝える院長役】



# - 役割の変化 -

2017年公演  
トウコ 役



院長役は  
『命の尊さ』  
を問いかける  
セリフが追加。

2018年公演  
院長 役



# - 稽古開始 -

## ■ 脚本・演出の竹田昌広氏による稽古



稽古もプロの現場と同じサイクルで進む。



# - キャストの構成 -

DANCE



ACTOR



VOICE ACTOR



VOCAL



# - ミュージカルの特徴 -



ダンス



歌



演技



一人で3つの要素が必須

# - 稽古期間 -

・4月下旬：演技稽古スタート



# - 稽古期間 -

・5月:ダンス・歌唱稽古スタート



# - 稽古期間 -

・6月：バンド・コーラス稽古スタート



# - 稽古期間 -

・7月:ホール稽古



# - 稽古期間 -

・8月：手話稽古



# - 稽古期間 -

・4月下旬：演技稽古スタート

・5月：ダンス・歌唱稽古スタート

・6月：バンド・コーラス稽古スタート

・7月：ホール稽古

・8月：手話稽古

# - アクター公演 -

■ 8月には別の公演で本番を迎える



# - キャスト・スタッフ -



# - 公演当日 -



# - 公演当日 -



# - 本番 -



# - 本番 -



# - 終演後 -



# - 2018年の結果 -

## 2017年公演 (2公演合計)

動員数	募金額	チケット売上
902名	¥362,508	¥1,371,406



## 2018年公演 1公演のみ (※台風により1公演中止)

動員数	募金額	チケット売上
508名	¥319,354	¥1,215,000



- 次回公演 -

骨髄移植推進キャンペーンミュージカル  
明日への扉

**Hospital Of Miracle**  
ホスピタル オブ ミラクル

2019年9月6日(金)・7日(土)

名古屋市青少年文化センター(アートピアホール)

# - ダンスパフォーマンス -





NSM

Nagoya School of Music & Dance