



平成30年度 JESC奨励賞 審査会

株式会社ラジオ関西様 × 株式会社アクロスエンタテインメント様

サウンドドラマ 「元禄アリエン事件帖」 制作プロジェクト

大阪アニメーションスクール専門学校
クリエイティブデザイン科 アニメスタッフコース2年
藤川真帆

元禄アリエン事件帖とは？



アニメスタッフ
コース

アクロスエンタ
テインメント

ラジオ関西

サウンドドラマ

シリーズ
第4弾

3ヶ月間
全13話

元禄アリエン事件帖とは？



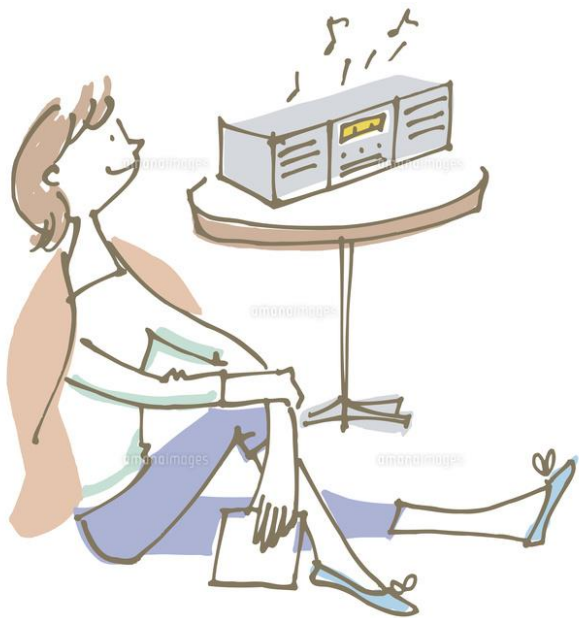
第一弾 私立アリエン学園

第二弾 私立アリエン学園DX

第三弾 乱世いつくし物語～戦国アリエン武芸帖

第四弾 お江戸あやかし物語～元禄アリエン事件帖

私たちが取り組んだプロジェクトとは



私たちが制作したサウンドドラマを
SNSを駆使して
より多くの方に聴いていただき
作品の素晴らしさを伝えたい！

プロモーション活動

キャスト紹介

人気声優プロダクション アクロスエンタテインメント



仲村宗悟



帆世雄一



佐藤はな



堀之内仁

学生スタッフ構成

【キャスト】

アニメ声優コース 18名

【制作スタッフ】

アニメスタッフコース 62名

【照明】

ライブイベント制作コース 4名

【キャラクターデザイン】

コミックイラストコース 1名

アニメーション制作コース 1名



合計86名

制作スケジュール

サウンドドラマ「元禄アリエン事件帖」

2018年10月13日

収録

2018年12月15日

PRイベント

2019年1～3月
ラジオ関西で
全13話分放送！

進級卒業制作展
2018年2月10日

PRイベント

プロモーション活動目的！

イベントに来ていただいたすべてのお客様に
ラジオ放送を認知、聴いてもらう

収録



プロの声優ゲストと収録



アクロスエンターテインメント
帆世雄一さん/仲村宗悟さん/堀之内仁さん

学生たちだけで
ミキシングと編集



収録スタッフも担当
全13話分を編集

PRイベント企画

- ①企画
- ②HP
- ③SNS動員
- ④グッズ
- ⑤ノベルティ
- ⑥キャラクターデザイン

目標動員120名

PRイベント制作過程（企画）

サウンドドラマ「元禄アリエン事件帖」 イベント構成案

■ 生朗読劇

全13話分のゼロエピソードを企画。

アグレッシブ朗読劇を展開

■ トークショー

今回の見どころと、
作品の素晴らしさを周知してもらう

■ ゲームコーナー

ファンの方が身近に感じてもらえる内容で
イベントを楽しんでいただく



PRイベント制作過程 (SNS動員)



ツイート ツイートと返信 メディア いいね



お江戸あやかし物語元禄... · 2018/11/28

「元禄アリエン事件帖」公開直前! プレ朗読劇 イベント

今回の朗読劇は、なんと元禄アリエン事件帖のエピソードゼロ! #仲村宗悟 さん、#帆世雄一 さん、#佐藤はな さん、#堀之内仁 さんが勢ぞろい! この日しか聞けない貴重なストーリーを見逃すな!

詳細・お申込みは arien.jp



23 25



お江戸あやかし物語元禄... · 2018/10/26

公開直前! プレ朗読劇 イベント〜元禄のとき、奇怪で変態な物語が幕を開ける〜

付開始いたしました! 11/30までにお申し込みいただいた方にはオリジナルクリアファイルをプレゼント!



Broadcasting Arts College

Osaka Animation School

PRイベント制作過程（SNS動員）

■ Twitter

インプレッション（ユーザーがツイートを見た回数） **23209**

エンゲージメント（ユーザーがツイートに反応した回数） **1373**

■ Youtube

再生回数（2/7現在） **802回**

PRイベント制作過程 (キャラクターデザイン)



等身大

PRイベント制作過程 (キャラクターデザイン)



デフォルメ

PRイベント制作過程（グッズ）

オリジナルアクリルスタンドキーホルダー

お客様から大好評!!



SOLD OUT !

PRイベント制作過程（ノベルティ）

■ クリアファイル

予約特典として

申込期日を決めて動員に繋げる！

■ カレンダー

放送ごとにTwitterにてキーワード

全部そろえば、オリジナルカレンダーの配布

抽選 10名様にプレゼント！



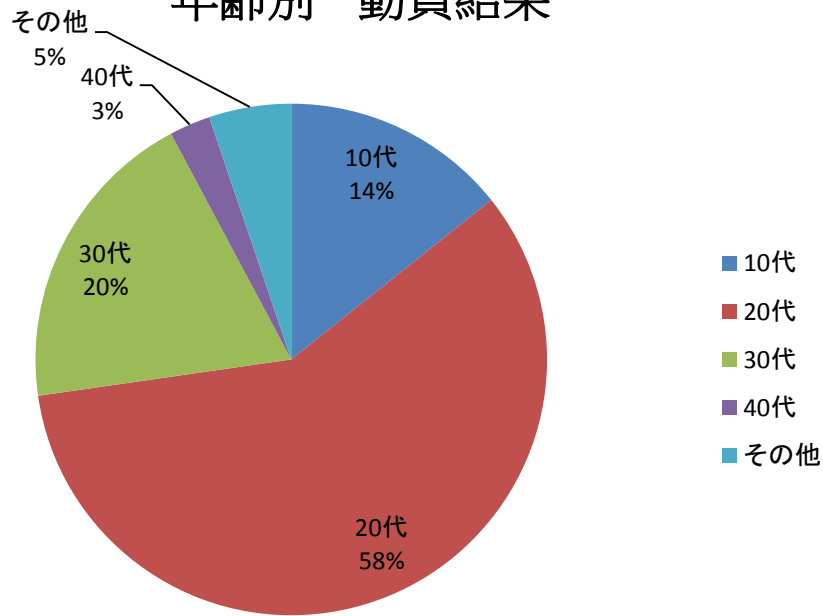
PRイベント 動員結果



満員御礼！ 120名動員達成！！

PRイベント お客様のアンケート結果

年齢別 動員結果



◎ アリエンシリーズ好きだったので、また新作が始まるのがとてもうれしいです。
前作シナリオも曲も良かったのでまた楽しみにしています。

◎ 「ピザー！」映像が欲しい。スナップでもいいから振り返りたい。

◎ MCの方含めこんなノリにノったイベントとは思いませんでした！

◎ カ子かわいかった！ トークパートもすごくおもしろかったです。ラジオ楽しみです。

◎ プレ朗読劇お話もお芝居もすごく良かったです！！ 楽しかったーめっちゃ笑った！

サウンドドラマ完成！ラジオONAIR



2019年1月～3月 毎週金曜日23:20～
全13話 絶賛放送中♪

お客様の反応

声優キャスト4名、学校公式のTwitterから
お客様の反応を見てみると….

リツイート 9 5 7

♡いいね 3 4 9 4



翌日2/10 進級卒業制作展



番組後半突入イベント

～物語もりふりふ佳境！奇怪で痛快なトークショーが幕を開ける～

出演
仲村宗悟 (犬子千代童丸 役)
帆世雄一 (銭形平蔵 役)
佐藤はな (髪結いの女 お加代 役)

と き
2/10[日] 開演 17:30 開演 18:00 終演 19:30 (予定)
と ころ
ドリームホール [大阪アニメーションスクール専門学校 7F]
[大阪市北区天満橋 1-5-9]

内 容
(予定)
・トークショー
・ゲームコーナー

参加費
受・付
・無料 [全席指定]
・公式サイト
専用申込フォームにて

※受付は先着順 (全席指定)。
※代表者1名につき計2名まで受付

<http://arien.jp>



番組後半突入イベント

～物語もりふりふ佳境！奇怪で痛快なトークショーが幕を開ける～

本日より受付開始いたします！

参加費
受・付
・無料 [全席指定] ・公式サイト
専用申込フォームにて

※受付は先着順 (全席指定)。
※代表者1名につき計2名まで受付

<http://arien.jp>

数字検証

ラジオ聴取習慣率調査より

調査会社：株式会社ビデオリサーチ社によるJ-RADIO

調査対象：男女15～69歳

エリア内人口：2,500万人対象

到達人数：金曜23時台0.2% → 全13回放送した場合の到達人数

エリア内人口2,500万人 × 0.2% × 13回放送

= 約650,000人にリーチ

研究結果（学んだこと得たこと）



卒業後の進路、まとめ



LesPros
entertainment



lege

Osaka Animation School