

【JESC奨励賞候補作品】

プレゼンテーション

飲食従業員向け教育用動画  
コンテンツプロジェクト

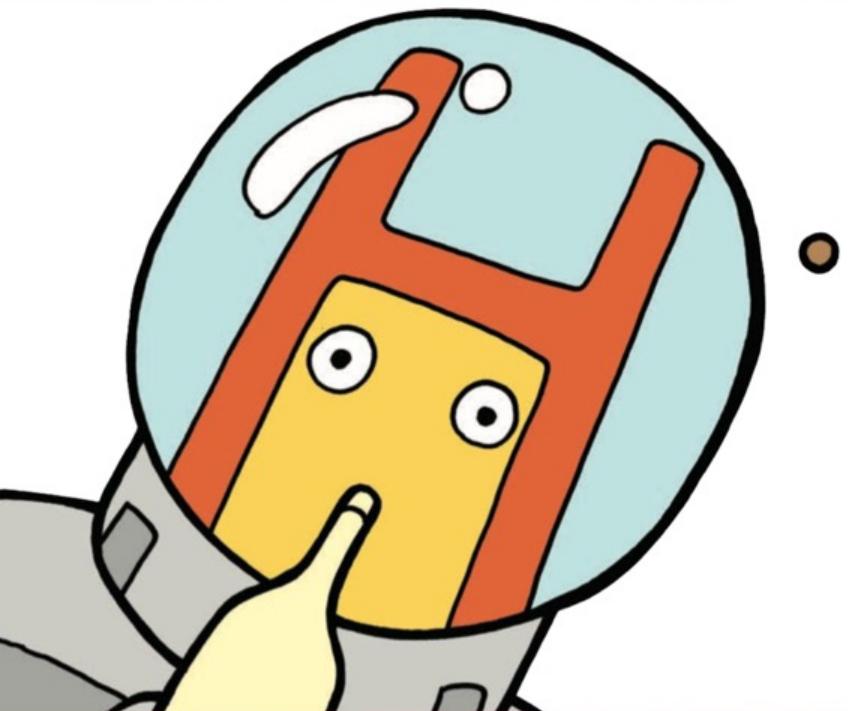
パフォーミングアーツ科 声優&舞台俳優専攻  
アニメ声優専攻

松浦 知哉  
長野 大我  
榎 恋

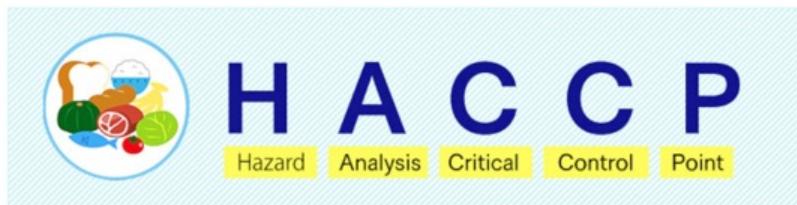


TOKYO FILM CENTER  
SCHOOL OF ARTS





飲食従業員向け  
教育用動画  
コンテンツ  
プロジェクト



# ナレーション

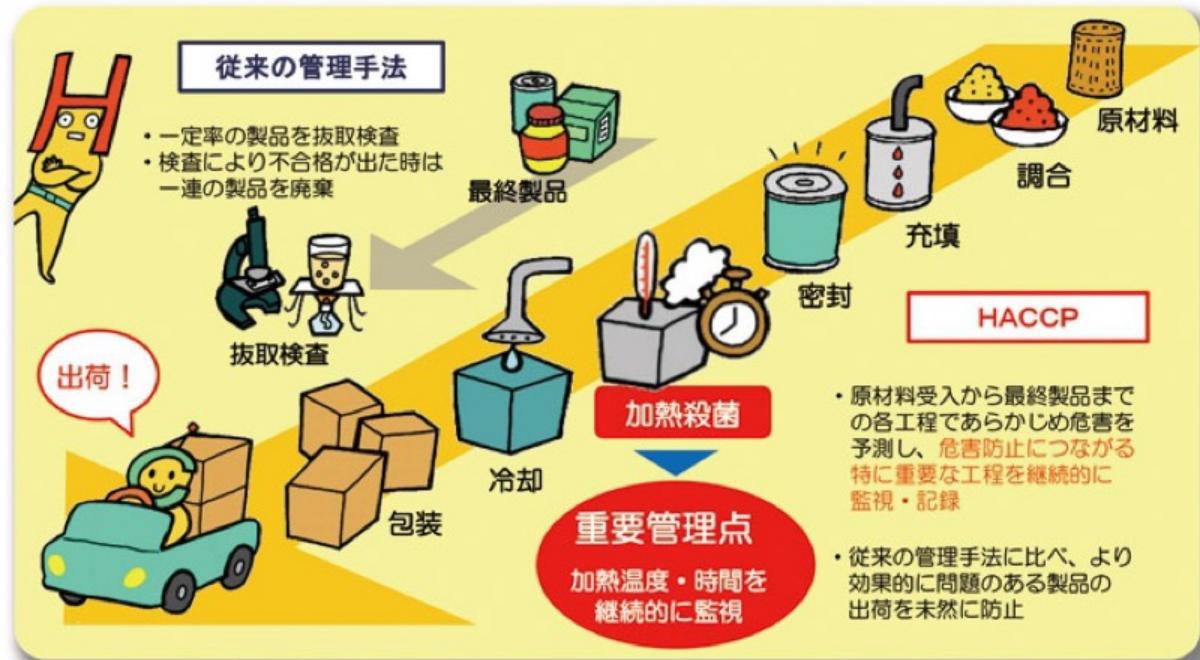


# アテレコ

# 映像収録



## HACCPとは？



(農林水産省総合食料局 資料より)



## ～昨今の従業員教育について～

従来

**紙マニュアル**で行われた教育



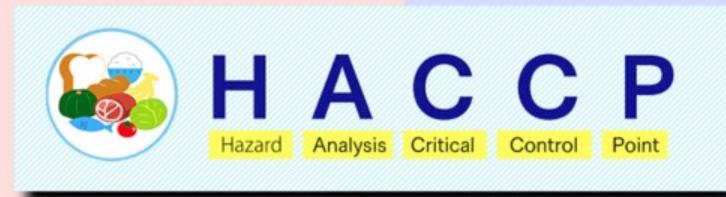
時代の移り変わり

現在

**動画コンテンツ**による  
要点をまとめた教育



## クライアント



農林水産省

## 制作会社



～制作実績～



## 依頼内容のポイント

- ・文字や文面の羅列では頭に入りづらい
- ・情報の理解がしやすくなければならない
- ・若い人が見る教育動画である

# 見やすさの追求 !!





- ・イメージの掴みやすいキャラクター
- ・バイキンという身体表現の実演
- ・プロのスタッフに囲まれた撮影環境

顔出し、2.5次元といった  
現代の声優に求められる仕事を体験！





※別途参考映像あり



## プロジェクトのポイント

1. 世界に関わる組織にも求められた  
声優、役者という職業の再認識
2. 見る人にわかりやすくを追求した  
「ナレーション」・「身体表現」
3. プロスタッフと関わることで学んだ  
「作品を作る」ということの難しさ

ラジオドラマ



朗読劇



アテレコ



2.5次元



・ご静聴ありがとうございました!!