

【JESC奨励賞候補作品】

プレゼンテーション

福井県観光連盟

福井県ゆかりのある戦国武将キャラクター制作
プロジェクト

アニメ総合制作科 イラスト&キャラクターデザイン専攻

ラ ローサ クラウディア



TOKYO FILM CENTER
COLLEGE OF ARTS



Anime
TOKYO COLLEGE OF ANIME



福井県のゆかりある人物 5人をキャラクター制作



140名 1人2作品 計280作品 参加



柴田勝家



制作期間 20時間



織田信長



制作期間 20時間



織田信長



明智光秀



柴田勝家



お市の方

最終選考
作品



朝倉義景

2次審査で各キャラクター3体まで選出

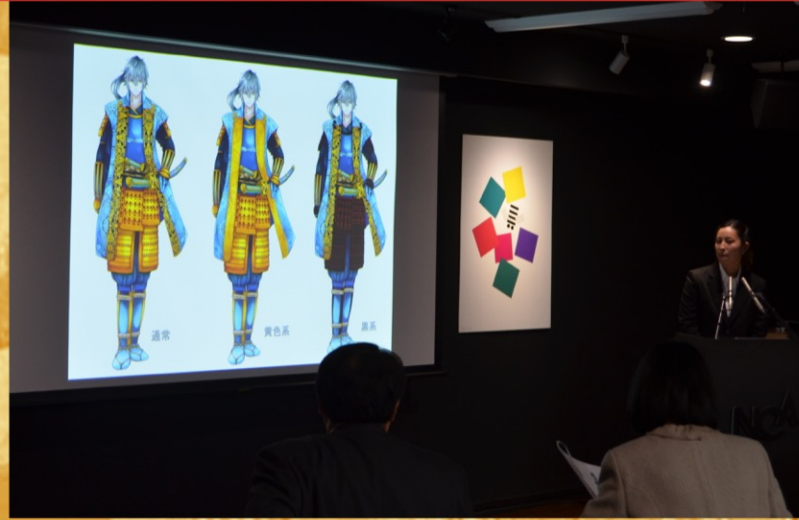


織田信長



イメージ カリスマ

- ① 周囲を引き付ける主導者
- ② 己が道を進む 俺様系の代表
- ③ 戦国時代の番長
- ④ 威風堂々で傾奇者
(目立ちたがり屋)
- ⑤ 豪快な行動を起こす時代の先駆者



最終通過者 15名によるプレゼンテーション



福井県ゆかりのある武将キャラクター制作

4名の審査員長



福井県観光連盟
事務局長 山田 光俊様



福井県交流文化部観光誘客課
企画主査 仲谷友康様



歴博茶房ときめぐる カフェー
代表 後藤ひろみ様



滋慶学園COMグループ
名誉教育顧問 加来耕三先生

最終選考の様子



織田信長

①周囲を引き付ける主導者
②己が道を進む 俺様系の代表
③戦国時代の番長
④威風堂々で傾奇者
(目立ちたがり屋)
⑤豪快な行動を起こす時代の先駆者

The slide features a large illustration of Nobun Oda in his signature black and red armor with a cape. To the right, there are four smaller portraits of him in different poses. The background is a golden, textured pattern.



企業様向けに作品プレゼンテーション

アピールポイント



① 西洋風の鎧

南蛮文化を取り入れた武将
西洋の甲冑をモデル



室町時代の鎧



西洋の鎧
(ナイトプレート)

② 刀

重要文化財

信長の愛刀「義元左文字」

(よしもとさもんじ) をイメージ



刀 義元左文字



Before



家紋

西洋あき"る"の"消

お当りが西洋あき"る"の"信長の甲冑を調へるとでくろもい



マタニマゴ



ど"や"ては"の"おから"ない"ので"ち"い"た"木"に"見"て"は"か"か



頭身と頭半個分下げ



色に"ついで"信長の"マカラ"が"赤"なの"だが"、今"は"黒"が"多"い"ので"赤"は"赤"は"赤"は

・マタの赤 → 朱色に
・黒も"せ"ん
・寄"り"に"あ"る(今"の"ま"だ"は"グ"レ"ー"と"黒"に"は"か"ん"じ"な"い"た"め"に
・甲冑も"黒"を"あ"る"の"で"↑"の"写"真"に"は"し"て"お"く"。"別"に"か"ら"参"照。

この柄はなごす

脇差は"太"く"は"若"く"角"柱"か"5"から"脇差の"サ"バ"キ"は"この"柄"の"



この"か"ざ"り"も"な"あ"(日"の"井"も"い"は"な"い")



た"び"は"こ"の"ま"ま

企業からの修正指示



織田信長

Before



After



修正ポイント

- ① マントの長さを調整
- ② マントに家紋を導入
- ③ 足の部分の甲冑をより日本風に変更
- ④ 刀を1本にする

最終確定作品



【お市の方】



【柴田勝家】



【明智光秀】



【朝倉義景】



【織田信長】

戦国の福井を巡る

明智光秀



明智光秀

織田氏配下の武将として戦国時代に活躍し、かの有名な「本能寺の变」を起こした人物として日本中に広くその名が知られていますが、明神神社のある福井市東区富田地区では、今も古来から「あかつあま」と呼ばれ慕われるなど、愛しい人物であったとされています。光秀の半生は謎も多く、高田あかね・米高田(後宮)を愛ひ、巡り回った経路(福井)にて約10年過ごしたと云われています。織田信長に仕返し、知秀に愛された武将として華やかな存在となつたままでの10余年、再起を願ったと見られるとして、また、織田信長に仕えたにも関わらず、織田氏討伐に関与するなど、福井県には数々のゆかりの地が残されています。

明智光秀 年表	
1528年	美濃郡に誕生
1548年	美濃郡高田に安丸と織田信長に侍
1570年	織田信長に仕え、織田信長に「あかつあま」と呼ばれるなど、愛しい人物であったとされています。
1571年	本能寺の变で織田信長を討つ
1582年	高田あかねと結婚
1583年	高田あかねと結婚
1584年	高田あかねと結婚
1585年	高田あかねと結婚
1586年	高田あかねと結婚
1587年	高田あかねと結婚
1588年	高田あかねと結婚
1589年	高田あかねと結婚
1590年	高田あかねと結婚
1591年	高田あかねと結婚
1592年	高田あかねと結婚
1593年	高田あかねと結婚
1594年	高田あかねと結婚
1595年	高田あかねと結婚
1596年	高田あかねと結婚
1597年	高田あかねと結婚
1598年	高田あかねと結婚
1599年	高田あかねと結婚
1600年	高田あかねと結婚
1601年	高田あかねと結婚
1602年	高田あかねと結婚
1603年	高田あかねと結婚
1604年	高田あかねと結婚
1605年	高田あかねと結婚
1606年	高田あかねと結婚
1607年	高田あかねと結婚
1608年	高田あかねと結婚
1609年	高田あかねと結婚
1610年	高田あかねと結婚
1611年	高田あかねと結婚
1612年	高田あかねと結婚
1613年	高田あかねと結婚
1614年	高田あかねと結婚
1615年	高田あかねと結婚
1616年	高田あかねと結婚
1617年	高田あかねと結婚
1618年	高田あかねと結婚
1619年	高田あかねと結婚
1620年	高田あかねと結婚
1621年	高田あかねと結婚
1622年	高田あかねと結婚
1623年	高田あかねと結婚
1624年	高田あかねと結婚
1625年	高田あかねと結婚
1626年	高田あかねと結婚
1627年	高田あかねと結婚
1628年	高田あかねと結婚
1629年	高田あかねと結婚
1630年	高田あかねと結婚
1631年	高田あかねと結婚
1632年	高田あかねと結婚
1633年	高田あかねと結婚
1634年	高田あかねと結婚
1635年	高田あかねと結婚
1636年	高田あかねと結婚
1637年	高田あかねと結婚
1638年	高田あかねと結婚
1639年	高田あかねと結婚
1640年	高田あかねと結婚
1641年	高田あかねと結婚
1642年	高田あかねと結婚
1643年	高田あかねと結婚
1644年	高田あかねと結婚
1645年	高田あかねと結婚
1646年	高田あかねと結婚
1647年	高田あかねと結婚
1648年	高田あかねと結婚
1649年	高田あかねと結婚
1650年	高田あかねと結婚
1651年	高田あかねと結婚
1652年	高田あかねと結婚
1653年	高田あかねと結婚
1654年	高田あかねと結婚
1655年	高田あかねと結婚
1656年	高田あかねと結婚
1657年	高田あかねと結婚
1658年	高田あかねと結婚
1659年	高田あかねと結婚
1660年	高田あかねと結婚
1661年	高田あかねと結婚
1662年	高田あかねと結婚
1663年	高田あかねと結婚
1664年	高田あかねと結婚
1665年	高田あかねと結婚
1666年	高田あかねと結婚
1667年	高田あかねと結婚
1668年	高田あかねと結婚
1669年	高田あかねと結婚
1670年	高田あかねと結婚
1671年	高田あかねと結婚
1672年	高田あかねと結婚
1673年	高田あかねと結婚
1674年	高田あかねと結婚
1675年	高田あかねと結婚
1676年	高田あかねと結婚
1677年	高田あかねと結婚
1678年	高田あかねと結婚
1679年	高田あかねと結婚
1680年	高田あかねと結婚
1681年	高田あかねと結婚
1682年	高田あかねと結婚
1683年	高田あかねと結婚
1684年	高田あかねと結婚
1685年	高田あかねと結婚
1686年	高田あかねと結婚
1687年	高田あかねと結婚
1688年	高田あかねと結婚
1689年	高田あかねと結婚
1690年	高田あかねと結婚
1691年	高田あかねと結婚
1692年	高田あかねと結婚
1693年	高田あかねと結婚
1694年	高田あかねと結婚
1695年	高田あかねと結婚
1696年	高田あかねと結婚
1697年	高田あかねと結婚
1698年	高田あかねと結婚
1699年	高田あかねと結婚
1700年	高田あかねと結婚



公益社団法人 福井県観光連盟

特別ページに掲載



「麒麟がくる」ゆかりの武将ら5人のキャラ 福井県が制作

毎日新聞 2020年1月23日 19時06分 (最終更新 1月23日 19時06分)



福井県ゆかりの戦国キャラクター (福井県観光連盟提供)

福井県観光連盟が、戦国武将・明智光秀が主人公のNHK大河ドラマ「麒麟(きりん)がくる」の放映開始に合わせ、ゆかりの武将ら5人のキャラクターを作った。

岐阜から逃れた光秀は、福井で再起に向けて力を蓄えたとされ「雌伏の地」としてのPRも進む。県内に一族発祥の地がある織田信長、家臣の柴田勝家、信長の妹で勝家の妻お市の方、地元城主の朝倉義景もあり、営利目的以外なら無料で使える。

デザイン専門学校の学生約140人の作品から選ばれた光秀たちは、腰に刀を携え、りりしくポーズを決めている。福井の知名度アップへ、快刀乱麻の活躍となるか。【大森治幸】



内定



デジタルワークス エンターテインメント

世界とつながる！

ベテランのゲーム制作屋

コンシューマーゲーム・オンラインゲーム
ソーシャルアプリなどの企画・開発

CGアニメーションカット制作・CGモデリング制作

