

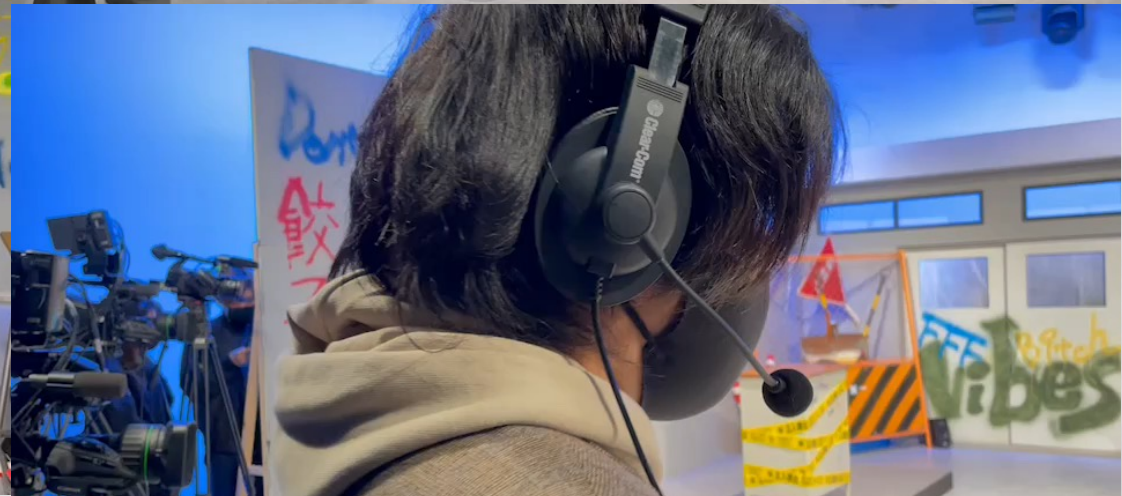
【JESC奨励賞候補作品】
プレゼンテーション

「合同会社スタッフルーム」
放送作家デビュープロジェクト

映画制作科 TV番組制作専攻

花満 大地





業界を目指すきっかけ

作家事務所

師匠（弟子）

制作現場経験



番組制作 元祖爆笑王先生

放送作家。『FNS27時間テレビ』『めちゃ×2イケてるッ!』『爆笑レッドカーペット』などのバラエティー番組制作に携わる。



放送企画 宮内 見先生

放送作家
放送作家事務所『ワールドパンチライン』主宰。テレビ東京『これ考えた人天才じゃね?』など。



構成作家 藤井 直樹先生

総務人事教育担当
Baseよしもとの舞台進行やジャルやるっ!・ミリオンの扉・ゼツタイジャルなど幅広く構成作家として担当している。

放送作家どうやってなっていくのか？



西 秀進（にし・ひでゆき）

1978年 和歌山生まれ。2000年 同志社大学文学部英文
学科卒業。制作会社でキャリアスタート。

2004年「天才！志村どうぶつ園」で放送作家に。2007
年に初のTV業界人シェアハウス「あいべや」開業。

2014年 合同会社スタッフルームを設立。2018年よりナ
レーター活動もはじめる。



合同会社スタッフルーム

企画100案

課題

コーナー企画の罰ゲーム

今回の課題と取り組み

共通点 面白くなる法則

リアクションが取れる系

恥ずかしくなる系

怒られる系

定番の罰ゲームを変えた

過去の作品をみる



「いつもと違う視点を持つ」

「アイデアを探しながら行動する」

アイデアを考える

観察力

電車のつり革広告

知らない人の会話



喫茶店



上司と部下



盗んだら...

「アイデアを探しながら行動する」 「いつもと違う視点を持つ」

観察力

聞き耳を立てる

3度4度見する



アンテナを張る



何度も見る

普通の人以上に

「アイデアを探しながら行動する」 「いつもと違う視点を持つ」

3連続ケツバッド
ゲテモノ料理
ワサビ&カラシシュークリーム
目隠し振りちん玉
ビリビリディスタンス
激臭風船
汗臭Tシャツ
ダメージジエンガ
全力1発ギャク
とろろ洗顔
ヘリウムガスカラオケ
全力告白
ピタゴラスイッチでタイヤ落とし
おっさんの足先クリーム
ダサ服散歩
大群！ヘビー級女子乗っかり
熱々ローション
マイマザー尻叩き
すね棒
集団グルグルバッチィング

炭酸目薬
激長ラーメン
ヘビマフラー
ヘンテコ写真AirDrop
車輪おしり止め
激おもヘルメット
ビリビリタイピング
前だけファッション
こっからここまで全部買い
マッチング芸能人
10連ハリセン
ムキムキわっしょい
カ士タックル
真剣お股取り
三三七拍子カミングアウト
関西のおばちゃん24時
いきなりパーマ
100万プレゼント
爆発カーチェイス
目立ちタスキウォーキング

ぴこぴこサンダル
ブルーご飯
熱々洗濯機
モグラクリーム
寸止めタイヤ落とし
おしり危機一髪
剣山腕立て
伸び伸びブリーフダッシュ
SE決めポーズ
金パターカーリング
激苦コーヒー
ミッションインガムテープ
股間シーブリーズ
足ツボリフティング
高級視聴者プレゼント
激マス食レポ
グルグルミイラ
オリジナル名言
週7バンジー
ハイジブランコ

ローションボーリング
オール十二単
全身筋肉痛デイ
萌え萌えクッキング
恥ずかしスマホカバー
100リットルウォーター
M字滑り台
乳首フェンシング
罰ゲームサーキット
ハナテープ
回転吹雪

考えた100個の企画

企画100案

演出家へ

プレゼンテーション

見習い作家としての課題



①話の順序がわからなくなる

②緊張で早口になってしまう

③相手に伝える難しさ

プレゼンテーションにおける気づき

自分のアイデア

大否定

自分の面白い

尖り

プライド

- ① まず相手の意見をどう感じたとしても受け入れることから始める。
- ② その意見の良さを見つけ褒める。
- ③ 受け入れることから始めると楽になり視野が広がった。

経験からの学び

A top-down view of a desk with various items: a silver laptop, a brown notebook with a smartphone on top, a pen, a cup of coffee, a pair of scissors, and several colored pens. The background is a light-colored wooden surface.

「常に違う視点を意識すること」

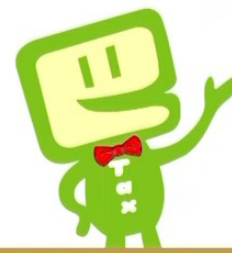
「共通点さがす」

「観察力をもつ」

経験からの学び



放送作家デビュー



11/11～11/17は、
「税を考える週間」です。

制作 東京俳優・映画&放送専門学校 花満大地
協力 東京国税局



学生生活での作品制作

滋慶学園COMグループ presents

あはれの夢は何ですか?

TBS RADIO
FM90.5 + AM954



将来の夢は？